

Examenul de bacalaureat național 2020
Proba E. b)

Limba și literatura italiană maternă
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

VARIANTA 2

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I (30 de puncte)

1. câte 2 puncte pentru numirea fiecărui sinonim al cuvintelor date (de exemplu: *rapporto – relazione, legame ecc; significato – senso, concetto, accezione ecc*);
2x2p= **4 puncte**
 2. câte 2 puncte pentru numirea fiecărui antonim al cuvintelor date (de exemplu: *amico – nemico, avversario, antagonista ecc; entrare – uscire, andar fuori, venir fuori ecc*);
2x2p= **4 puncte**
 3. câte 2 puncte pentru precizarea unui verb la conjunctiv prezent - (*che abbiano ecc*); **2 puncte**
 4. câte 2 puncte pentru precizarea unui cuvânt compus (*ebbene, piuttosto, perché, qualcuno, nessuno, almeno, supermercati ecc*) **2 puncte**
 5. câte 2 puncte pentru precizarea unui adverb de mod (*assolutamente, quotidianamente, decisamente, normalmente ecc*) **2 puncte**
 6. câte 2 puncte pentru precizarea oricărui 2 cuvinte derivate cu prefix (*raggiungere, soddisfatti, scambiamo, ecc*); **4 puncte**
 7. câte 4 puncte pentru specificarea tipului de narator (*narratore esterno*); **4 puncte**
 8. câte 4 puncte pentru selectarea secvenței cerute (*“Essere felici non è un dono del cielo ma è piuttosto un obiettivo da perseguire quotidianamente, con impegno e costanza.”*); **4 puncte**
 9. – Comentarea fragmentului; **3 puncte**
 - Comentare nuanțată; **3 puncte**
 - Comentare schematică; **2 puncte**
 - Încercare de comentare; **1 punct**
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte. **1 punct**

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

- structura discursului de tip argumentativ:
- formulare adecvată a ideilor în scris: text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente: ipoteza, enunțarea și dezvoltarea argumentelor, concluzia 4 p. / formulare parțial adecvată 2 p. **4 puncte**
 - utilizare adecvată a mijloacelor lingvistice utile exprimării unei aprecieri (de exemplu: verbe de opinie, adverbe / locuțiuni adverbiale de mod folosite ca indici ai subiectivității evaluative, conjuncții / locuțiuni conjuncționale cu rol argumentativ, utilizate pentru exprimarea raporturilor de tip cauzal, consecutiv, final, concluziv etc., conectori argumentativi) 4 p. / utilizare parțial adecvată 2 p. **4 puncte**
- conținutul argumentării:
- formularea ipotezei / a propriei opinii față de problematica propusă; **2 puncte**
 - câte 3 p. pentru enunțarea fiecăruia dintre cele două argumente adecvate ipotezei; **2x3p= 6 puncte**

- câte 3 p. pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre argumentele enunțate;
2x3p= **6 puncte**
- formularea unei concluzii pertinente;
2 puncte
- respectarea normelor limbii literare și a precizării privind numărul de cuvinte:
 - registrul stilistic adecvat cerinței;
1 punct
 - respectarea normelor de exprimare (0-1 greșeli lexicale sau morfosintactice – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.);
2 puncte
 - respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli ortografice și de punctuație – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.);
2 puncte
 - respectarea precizării privind numărul de cuvinte.
1 punct

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

Conținut – 16 puncte

- câte 2 p. pentru prezentarea autorului, 2 p. pentru identificarea operei;
4 puncte
 - prezentare nuanțată și adecvată a autorului și a operei - 4 p.
 - prezentare schematică sau superficială a autorului și a operei - 2 p.
- indicarea temei;
4 puncte
 - prezentare nuanțată și adecvată a temei alese - 4 p.
 - prezentare schematică sau superficială a temei alese - 2 p.
 - simpla numire a temei alese - 1 p.
- stabilirea unei comparații între personajele alese;
4 puncte
 - prezentare nuanțată și adecvată a comparației între personajele alese - 4 p.
 - prezentare schematică sau superficială a comparației între personajele alese - 2 p.
 - simpla numire a personajele alese - 1 p.
- susținerea opiniei formulate cu argumente adecvate - 4 p. / încercare de susținere a opiniei sau schematism - 2 p. / simpla formulare a opiniei - 1 p.
4 puncte

Redactare – 14 puncte

- organizarea ideilor în scris:
3 puncte
 - 3 p. pentru text clar, organizat, coerent, cu echilibru între introducere, cuprins și încheiere, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică;
 - 2 p. pentru text parțial organizat, cu dezechilibru între componente, în care construcția paragrafelor nu subliniază ideile în succesiune logică;
 - 1 p. pentru text vag organizat, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta;
- abilități de analiză și de argumentare:
3 puncte
 - 3 p. pentru relație adecvată între idee și argument, utilizare de argumente convingătoare, formulare de judecăți de valoare relevante;
 - 2 p. pentru relație parțial adecvată între idee și argument, utilizare de argumente insuficient de convingătoare, formulare de judecăți parțial relevante;
 - 1 p. pentru relație nerelevantă între idee și argument, schematism;
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată - 2 p. / vocabular restrâns, monoton - 1 p.);
2 puncte
- ortografia (0-1 greșeli: 2 p. / 2 greșeli: 1 p. / 3 sau mai multe greșeli: 0 p.);
2 puncte
- punctuația (0-1 greșeli: 2 p. / 2 greșeli: 1 p. / 3 sau mai multe greșeli: 0 p.);
2 puncte
- așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea;
1 punct
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte;
1 punct

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 300 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.