

EXAMENUL NAȚIONAL DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT
22 iulie 2020

Probă scrisă

ARTE VIZUALE
EDUCAȚIE PLASTICĂ / EDUCAȚIE VIZUALĂ

Varianta 3

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.
- Se vor realiza, după caz, schițe și desene în creion negru, pix sau cerneală albastră.

I. TÊTEL **(60 punct)**

Kiindulva Johannes Vermeer van Delft „A zenelecke” című festményéből, írjon értekezést a képelemzés és a vizuális kultúra formálásának kapcsolatáról.

A dolgozat kidolgozásában vegye figyelembe:

- A *képelemzés* és a *vizuális kultúra* fogalmainak a meghatározását;
- A festmény elemzését a kompozíciós útvonal dinamikájára vonatkozó két aspektus tükrében;
- Három meghatározó elem azonosítását a belső tér rendezésében, amely tükrözi a társadalom életmódját az Arany században;
- Két lényeges képelem megemlítését és kommentálja ezen elemek szerepét az üzenet megfejtésében.

Megjegyzés – Az értékelésben figyelembe veszik a tartalom logikus bemutatását és a szaknyelvezet használatát.

II TÊTEL **(30 punct)**

Az alábbi részlet a Képzőművészeti nevelés (Educație plastică) VII. osztály számára előírt tanterv része, amelyet az OMEN 3393/2017 jóváhagyott.

2. Utilizarea de instrumente și tehnici variate specifice artelor vizuale plastice și decorative

2.1. Utilizarea limbajului plastic, a tehnicilor și instrumentelor variate în cadrul studiului după natură și/ sau compoziției

- realizarea *aceleiași compoziții tematice, folosind diferite tehnici și instrumente*
- desenarea, după natură, a unor obiecte, evidențiind fiecare etapă de studiu (*paginație, construcție, valorație*)

A fenti tanterv részletet felhasználva írjon értekezést: A saját műteremi tapasztalat értékesítése a sajátos művészeti eljárások tanításában.

A dolgozat kidolgozásában vegye figyelembe:

- a) Három művészeti technika bemutatását, amelyet használ a saját művészeti gyakorlatában és tanítja is ezeket;

- b) Egy használt didaktikai módszer leírását a fenti tanterv részletben megjelenő mindegyik tanulási aktivitás esetére;
- c) Egy osztályrendezési forma leírását, amely megfelelő az a) pontban bemutatott egyik művészeti technika elsajátítására;
- d) Három értékelési kritérium megfogalmazását egy, az a) pontban bemutatott, művészeti technika elsajátítására;

Megjegyzés – Az értékelésben figyelembe veszik a tartalom logikus bemutatását és a szaknyelvezet használatát.