

**CONCURSUL NAȚIONAL PENTRU OCUPAREA POSTURILOR/CATEDRELOR
DECLARATE VACANTE/REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
2020**

**Probă scrisă
PSIHOLOGIE**

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Model

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I (30 de puncte)

- A. câte 5 puncte pentru prezentarea fiecăreia dintre cele două forme/ tipuri de reprezentare
2x5p= **10 puncte**
- B. caracterizarea rolului reprezentărilor ca „punte de legătură” între mecanismele psihice cognitive senzoriale și cele logic-raționale **4 puncte**
- C. - câte 1 punct pentru utilizarea fiecăreia dintre termenii dați în sensul specific psihologiei
2x1p= **2 puncte**
- evidențierea unei corelații existente între termenii dați **4 puncte**
- coerența textului redactat **2 puncte**
- încadrarea în limita de spațiu precizată **2 puncte**
- D. - argumentarea ideii potrivit căreia *reprezentările au un rol important în manifestarea creativității* **4 puncte**
- încadrarea în limita de spațiu precizată **2 puncte**

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

- definirea imaginației **1 punct**
- caracterizarea generală a imaginației **3 puncte**
- rolul imaginației în raport cu fiecare dintre mecanismele psihice cognitive logic-raționale: gândirea, memoria **2x3p= 6 puncte**
- rolul imaginației în raport cu mecanismele stimulator-energizante: motivația, afectivitatea **2x3p= 6 puncte**
- rolul imaginației în raport cu fiecare dintre mecanismele reglării psihice: limbajul, atenția, voința **3x3p= 9 puncte**
- rolul imaginației în raport cu dimensiunile personalității **5 puncte**

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

câte 2 puncte pentru fiecare răspuns corect, astfel:

1-d, 2-c, 3-d, 4-b, 5-c, 6-d, 7-c, 8-b, 9-c, 10-c, 11-d, 12-c, 13-b, 14-b, 15-a **15x2p= 30 puncte**